



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS
DEPARTAMENTO DE DIREITO PRIVADO

DPR0027 – ELEMENTOS DE DIREITO AUTORAL E LEGISLAÇÃO SOCIAL (30 horas)

Docente: Prof. Dr. **Tassos Lycurgo**
Website: www.lycurgo.org
E-mail: TL@ufrnet.br

I — EMENTA

Direitos do autor, do editor, do tradutor. Obra anônima ou pseudônima. Obras de arte, reprodução, desapropriação, cessão dos direitos autorais. Publicação indevida. Responsabilidade civil e penal. Legislação social. Direitos do trabalho. Empregado e empregador.

II — CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1:

Introdução ao direito. Fontes do direito. Pessoas: conceito e divisão. Capacidade jurídica. Emancipação. Das diferentes classes de bens. Dos bens públicos. Fato jurídico. Ato jurídico. Negócio jurídico. Noção de contrato.

UNIDADE 2:

A propriedade imaterial. As obras protegidas. As obras não protegidas. O direito autoral e as obras intelectuais e artísticas. Limitações ao exercício do direito de autor.

UNIDADE 3:

Penalidades: das sanções às violações dos direitos autorais. Da análise da legislação concernente ao direito autoral. Legislação Social.

III — METODOLOGIA

1. Aulas expositivas. 2. Seminários. 3. Debates. 5. Apresentação de trabalhos.

IV — AVALIAÇÃO

1. Avaliação permanente. 2. Provas. 3. Seminários. 4. Trabalhos em grupo.

V — LEGISLAÇÃO BÁSICA

BRASIL. *Código Civil*. Brasília (DF): Senado, 2002.
_____. *Código Penal*. Brasília (DF): Senado, 1940.
_____. *Constituição da República Federativa do Brasil*. Brasília (DF): Senado, 1988.
_____. *Lei n.º 9.610/98*. Brasília (DF): Senado, 1998.

VI — BIBLIOGRAFIA

A bibliografia a ser utilizada encontra-se no site do professor (www.lycurgo.org), disponível para download.