

## FLUXOGRAMA DAS DISCIPLINAS COMPLEMENTARES

### EXPERIMENTAÇÃO E PRODUÇÃO

DAT 0124  
Cerâmica

04 cr

DAT 0125  
Escultura

04 cr

DAT 0129  
Cinema I

04 cr

DAT 0130  
Cinema II

04 cr

DAT 0126  
Desenho de  
Observ. II

04 cr

DAT 0127  
Gravura II

04 cr

DAT 0128  
Pintura II

04 cr

DAT 0131  
TV e  
Vídeo

04 cr

DAT 0132  
Fotografia

04 cr

DAT 0133  
Informática  
Básica

04 cr

DAT 0134  
Desenho em  
Comput. III

04 cr

DAT 0135  
Direção de  
Arte em  
Publicidade

04 cr

DAT 0136  
Desenho de  
Produto

04 cr

DAT 0137  
História da Arte  
no Brasil e no RN

04 cr

DAT 0138  
História  
do Desenho

04 cr

DAT 0139  
Antropologia  
Cultural

04 cr

DAT 0140  
Cultura  
Popular

04 cr

DAT 0141  
Crítica  
de Arte

04 cr

DAT 0142  
Psicologia  
da Arte

04 cr

DAT 0143  
Redação  
Criativa

04 cr

COM 0086  
Cultura e Real.  
Brasileira

04 cr

COM 0090  
Semiótica da  
Comunicação

04 cr

DEH 0022  
Arqueologia

04 cr

DEH 0027  
Museologia

04 cr

DEH 0029  
História da  
Cultura

04 cr

DAN 0029  
Antropologia  
e Imagem

04 cr

DAN 0104  
Natureza  
e Cultura

04 cr

EDU 0587  
Introd. à  
Educação  
Especial

04 cr

### REFLEXÃO, TEORIA E PESQUISA

### PRÁTICA PEDAGÓGICA

### LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

QUADRO GERAL:  
CRÉDITOS/CARGA HORÁRIA

112 CRÉDITOS EM  
DISCIPLINAS  
COMPLEMENTARES  
1680 H/A

